

## Los usos del lenguaje en la educación física infantil

Germán Hours CICES; FaHCE; UNLP - Jessica De La Haye CICES; FaHCE; UNLP - Marcelo Husson CICES; FaHCE; UNLP - Jorgelina Natacha Bertón CICES; FaHCE; UNLP - Yeinsson Guevara CICES; FaHCE; UNLP - Noelia Meschini CICES; FaHCE; UNLP - Matías Durruty CICES; FaHCE; UNLP - Celina Maiza CICES; FaHCE; UNLP - Facundo Rosas Sía CICES; FaHCE; UNLP - Eliana Lescano CICES; FaHCE; UNLP - Moira Cristófano CICES; FaHCE; UNLP - Lourdes Pérez CICES; FaHCE; UNLP - Brenda Sardón, CICES; FaHCE; UNLP - Erica, Paez, CICES; FaHCE; UNLP

### Resumen

El siguiente trabajo, tiene por objetivo dar cuenta de los alcances del proyecto de investigación denominado “Los usos del lenguaje en la educación física infantil. Análisis de las palabras, conceptos y prácticas discursivas en el currículum de Educación Física para el Nivel Primario de la provincia de Buenos Aires”.

### Introducción

La ponencia revisa los conceptos centrales de este proyecto de investigación y toma como objetivo los diseños curriculares de la Provincia de Buenos Aires, entendiendo que allí es donde la niñez es considerada por la mirada curricular como el momento clave en la educación del futuro adulto. Centrado en el análisis del discurso, palabras como: *corporeidad, motricidad, aprendizaje de habilidades motrices de menor o mayor especificidad, conciencia corporal*, entre otras, conforman argumentalmente a estos documentos-norma, definiendo la normalidad para la disciplina, pero también para este momento de la vida: la niñez.

Dentro de este proyecto de investigación, el análisis del currículum nos brinda la posibilidad de entender que la Educación Física que se enuncia allí, reivindica la participación activa del alumno y se opone a la búsqueda de rendimiento en el ámbito educativo. En principio, se presenta como una práctica que aspira a la inclusión, a la participación, a la cooperación, y a la relación recíproca entre el docente y el alumno, pero que desde nuestra perspectiva no deja de

tener una mirada naturalista que ha hecho pensar en las prácticas de esta disciplina como costumbres y que son analizadas en profundidad por este grupo de investigación.

En un análisis que se emparenta directamente con el tratamiento planteado aquí, que hace referencia al campo teórico de la Educación Física, y que respalda la intención que se tiene con este proyecto, Ricardo Crisorio (2015) ha expresado que, “de modo general, la Educación Física presta muy poca atención a las palabras” (p. 21). Coincidiendo con este autor, creemos de la importancia de analizar las palabras, el lenguaje, las costumbres que han sido naturalizadas y que son parte de esta disciplina escolar que muchas veces se expresa como científica, cuando sabemos que está lejos de serlo y de ahí la importancia de este tipo de investigación.

## **Metodología**

En cuanto a la metodología debemos decir que, se debe aclarar que en esta investigación se asume un posicionamiento crítico-analítico y una perspectiva epistemológica y política compleja, a partir de un proceso en el que el análisis de los discursos es la herramienta fundamental para poder acceder a las diversas formas de pensar y concebir a la Educación Física en el escenario escolar.

La metodología planteada, es pensada como un recurso indispensable que permita rescatar los discursos, para ver desde allí los sentidos, las prácticas y las formas de relaciones que se establecen para la educación de los niños. En este planteo metodológico, en el que se partirá de análisis etimológicos para acceder a un saber epistemológico, creemos de suma importancia, poder triangular la información obtenida de los diferentes documentos curriculares estudiados y los textos que sustentan a dichos documentos, estableciendo categorías de análisis lo más abarcativas posibles. La triangulación de la información nos permitirá comparar, contrastar, de modo de reconocer diferencias, coincidencias, continuidades, discontinuidades, esquemas conceptuales, modos de organización de saberes referenciales, etc.

Para la elaboración de este proyecto, se tuvo en cuenta que las leyes de la investigación social son algunas de las herramientas necesarias y fundamentales para analizar los hechos de manera objetiva y no de forma abstracta. Estas leyes consideran que la organización de la sociedad se da en un lugar y un tiempo determinado, y, por lo tanto, nuestro objeto se encuentra enmarcado por esas leyes, es decir, nuestro enfoque parte de una mirada hermenéutica del objeto,

entendiendo aquí el análisis de los diseños curriculares vigentes para la escuela primaria en la Provincia de Buenos Aires y los discursos y corrientes de pensamiento que allí aparecen.

### **Los diseños curriculares y su discurso como objeto de estudio**

En relación con la Educación Física, en el campo de la investigación en esta área dentro de la FaHCE-UNLP, muchos proyectos ya han demostrado que no es posible elaborar una teoría de la educación del cuerpo si se piensa a esta disciplina sólo con las herramientas de aquellas ciencias que, de manera tradicional, se encargan de verificar, cuantificar, calificar, ordenar y estratificar la información sobre el sujeto, para direccionar el correcto sentido que debe llevar en su vida. En relación con este proyecto y el objeto de estudio que aquí se presenta, debe señalarse que investigaciones anteriores desarrolladas en el CICES han podido establecer, con suficientes argumentos, que la humanidad se ha construido sobre un conjunto de supuestos que se han tornado tanto dogmáticos como doctrinarios (Hours, 2014).

Es importante señalar también que, en este contexto, plagado de palabras que suponen significación para el alumno, las orientaciones didácticas para los docentes señalan que la enseñanza de las capacidades condicionales y coordinativas se llevará a cabo de manera integrada, situando a los niños en el centro del proceso educativo. Este universo conceptual tan complejo, preconcebido, que a la vez establece la norma general para todos los niños, indica que debe lograrse en los alumnos un estado de conciencia corporal que posibilite actitudes y posturas corporales que inciden en su vida cotidiana. En consecuencia, este supuesto que colabora tanto con el sentido planteado para nuestra investigación, como con el trabajo metodológico pensado, se puede afirmar que, las palabras que presenta el curriculum como núcleos conceptuales clave, en términos generales, operan como un dispositivo que garantiza el funcionamiento del sistema.

De este modo, la Educación Física se presenta como una práctica que aspira a la inclusión y a la participación y, sus discursos aparecen como inobjektibles, porque la elección de las palabras que los componen supone provenir de una ciencia que los avala, pero aquí nos preguntamos: ¿ciencia o dogma?, puesto que, a priori, observamos que se corresponde con una perspectiva teórica que no se ha alejado nunca de una manera naturalista de concebir las prácticas. La educación física, cuyos objetivos han sido históricamente poco estructurados y cuyos objetivos

son inespecíficos y mudables, ha tratado permanentemente de justificar su pertinencia en el espacio escolar, a través de discursos que replican como objeto de estudio el cuerpo natural, el cuerpo biológico; más que una educación física en y para las prácticas, cuyo objeto es un cuerpo simbólico estructurado en la cultura y en la sociedad, en un lenguaje signifiicante que lo acontece.

En consecuencia, en la construcción del discurso pedagógico, se articula una adecuación de palabras, que a su vez definen una multiplicidad de mecanismos y técnicas que terminan por configurar los sentidos formativos que tendrán repercusión en la sociedad, pues se consolidan como costumbres. Así pues, las costumbres se consolidan primero a partir del lenguaje, mediante éste, los seres humanos construyen y estructuran su cultura. Lenguaje que, a su vez, estructuralmente se compone de palabras, que siempre tributan a determinismos ideológicos, aunque cueste en ellas descubrirlos. Palabras que habitualmente son aceptadas por la sociedad, luego naturalizadas y, por lo general reproducidas, muchas veces desconociéndose el trasfondo que en ellas subyace; su importancia es tal que, en muchas oportunidades, su magnitud puede generar que su uso se torne inmanejable, dejando consecuencias, beneficiosas y no tanto, generalmente impensadas y hasta irreversibles; en el indagar en los trasfondos y sentidos que pretenden construir, está el verdadero valor de esta investigación.

### **Aportes y alcances de este proyecto de investigación al campo de la Educación Física**

En este orden, el curriculum, mediante la elección de ciertas palabras, conduce la práctica educativa hacia el desarrollo de un conocimiento fundamentalmente actitudinal, que está relacionado en especial con el desarrollo de la persona, estableciendo para ello una conexión entre los factores físico-cognitivos y socio-afectivos, y un aprendizaje supuestamente significativo para ese momento de la vida. Sin embargo, nos encontramos hoy con ciertos dispositivos curriculares que muestran la arbitrariedad en los discursos pedagógicos que se articulan a una matriz naturalista inamovibles en la forma de concebir las prácticas y un supuesto intento por generar una apertura en la educación, a partir de la idea de democratizar la misma, que terminan confirmando formas tradicionales de pensar y actuar.

De hecho, en los discursos sobre todo los que componen el lenguaje pedagógico, existen un conjunto articulado de palabras que, una vez naturalizadas, por lo general son reproducidas con cierta indiferencia en relación al discurso político y de poder que en ellas subyace y a las significaciones que los sujetos construyen a partir de ellas. Los discursos toman así una importancia tal, donde la representación social se impone con fuerza, y de esta forma, las costumbres como toda manifestación humana, son el lenguaje y se producen a partir de ciertos discursos que le dan forma, dando cuenta desde esta investigación aquellas palabras y discursos que hoy dominan el campo educativo y que poseen cierta autoridad y legitimidad en la disciplina.

La educación física actual impone un discurso donde ciertas palabras toman relevancia y tienen una significancia para las prácticas corporales, como ya nombramos anteriormente. Es así que, bajo este enfoque, se apuesta por un cambio educativo donde lo intelectual, lo físico y lo afectivo-emocional están más relacionados, permitiendo que los contenidos aparezcan recogidos en la transversalidad como eje principal del conocimiento, y para lo cual, la educación moral y cívica, la igualdad de oportunidades, la educación ambiental, la educación del consumidor, la educación para la salud, entre otros objetivos, se convierten en verdaderos ejes vertebradores del conocimiento teórico y didáctico de la Educación Física, en concordancia con una educación en general que va marcando el sentido que debe tener la disciplina.

## **Conclusiones**

En síntesis, el análisis de los discursos que plantea el currículum de Educación Física, en este caso pensado como objeto de estudio, como lo describiera Foucault (1966), “se debe pensar al discurso como el efecto de una construcción que responde a ciertas reglas y ciertas formas de control, ciertos criterios que legitiman ciertos posicionamientos y deslegitiman tantos otros”. En esta coyuntura portadora de principios pragmáticos, que tanto habla de una educación democrática, la utilización de determinadas palabras, construye un lenguaje pedagógico en la disciplina que viene a anunciar el mejoramiento de la calidad de vida, desde estatutos educativos que supuestamente brindan la posibilidad de que el individuo se mueva persiguiendo y alcanzando sus propios sueños, y por el bien colectivo, legitimando la idea de que sus propias acciones y su supuesto libre albedrío, por un avance establecido al democratizarse la educación, explican la evolución de la sociedad.

Consideramos también que uno de los estatutos básicos de las sociedades modernas -que en la actualidad son denominadas como *sociedades del conocimiento y las comunicaciones*-, supone que vivir en ellas requiere de un conjunto de aprendizajes sumamente valiosos, que deben ser adquiridos y consolidados en diversos y puntuales momentos de la vida, para posibilitar ciertas conductas estables y duraderas en el sujeto, que obrará en beneficio de lo colectivo –o lo que es lo mismo, la apropiación de conocimientos-, en este sentido, la niñez, desde hace tiempo, se transformó en un momento clave para la formación del ciudadano civilizado. En este enfoque, lo pedagógico, lo cual incluye a su lenguaje específico, tiene un papel fundamental, no sólo en la dimensión escolar, sino también, atendiendo al valor superlativo que tiene para desarrollar todo tipo de habilidades y pensamientos que estimulan al sujeto en dirección a cómo deben ser las relaciones con los otros y con el medio, es decir, como supuesto mediador de los conflictos que surgen de su misma existencia en el mundo.

Como cierre, estos tipos de argumentos son los que deseamos someter a interpelación, indagando en especial en los intereses y sentidos que permiten su construcción teórica y los mecanismos para su reproducción. Estos enunciados, que suelen ser presentados como una democratización de la educación, lleno de posibilidades, no hace más que estimular los mismos valores de siempre, estableciendo a los procesos de enseñanza como formas de intervenir sobre el sujeto, adecuándose a la sociedad de una manera cada vez más especializada y haciéndolo pensarse a sí mismo como un producto socialmente valioso, útil e indispensable. Pensar una educación física, en donde lo pedagógico, está revestido por discursos que promueven la eficacia desde el valor de la individualidad.

## Bibliografía

- Crisorio, Ricardo (2015). “Actividad(es) física(s) versus prácticas corporales”. Texto de circulación interna de la cátedra Educación Física 1, Profesorado y Licenciatura en Educación Física, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: [ef1unlp.blogspot.com.ar](http://ef1unlp.blogspot.com.ar)
- Foucault, Michel (1966). Las palabras y las cosas: una arqueología de las ciencias sociales; Buenos Aires, Siglo Veintiuno Editores Argentina
- Hours, Germán (2014). Los discursos de la enseñanza deportiva. Mitos, tradiciones y naturalizaciones. Análisis del discurso de la Iniciación Deportiva española; Tesis para optar al grado de Magister en Deporte, Maestría en Deporte, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata, <http://hdl.handle.net/10915/34673>.